

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## Side, Touch & Side, Touch, Rock Step fwd, Touch behind, Unwind ½ I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze neben rechts auftippen  
&3-4 Gewicht auf den linken Fuß verlagern und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze neben rechts auftippen  
5-6 Schritt nach vorn mit links rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6Uhr)

## Coaster Cross, Side Rock, Crossing Shuffle, Step, Step back w. ¼ turn r

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen und linken Fuß an rechten herangleiten - rechten Fuß weit über linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - Schritt mit einer ¼ Drehung rechts herum nach rechts (9 Uhr)

## Step, Heel & Step, Scuff, Cross, Back, Back, Cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Rechte Ferse vorn auftippen und rechten Fuß neben links abstellen  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen  
5-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links - Schritt zurück mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen

## Back, ½ turn l Step, ¼ turn l Side Shuffle, Back Rock, Kick ball cross

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)  
&4 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 linken Fuß nach schräg links vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen - rechten Fuß über links kreuzen

## Side, Behind, ¼ Shuffle Step fwd, Rock Step, Sailor cross ½ I

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
&4 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
&8 ½ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)

## Side Rock, Crossing Shuffle, Point, Hold & Point, Hold &

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 linken Fuß über rechten kreuzen und Rechten Fuß an linken herangleiten - linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6& Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten und Rechten Fuß an linken heransetzen  
7-8& Linke Fußspitze links auftippen - Halten und linken Fuß an rechten heransetzen

## Step, Step ¼ turn r, Sailor Step, Cross, Step back w. ¼ turn l, Shuffle ½ I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit einer ¼ Drehung links herum (3 Uhr)  
7&8 Schritt mit einer ½ Dreh. links herum nach vorn li Fuß an re herangleiten - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

## Step, Pivot ½ l, Shuffle Step fwd, Full turn, Shuffle Step fwd

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3Uhr)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Brücke: Am Ende der 1. (3 Uhr) und 3. (9 Uhr) Runde tanze folgende 20 Counts

## Cross walk, Hold r+l, Step, Pivot ½, Shuffle Step fwd

- 1-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten - linken Fuß über rechten kreuzen - Halten  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## Cross walk, Hold l+r, Step, Pivot ½, Shuffle Step fwd

- 1-8 wie 1-8 nur spiegelbildlich mit links beginnen

## Jazzbox

- 1-4 Re Fuß über linken kreuzen-Schritt zurück mit links-Schritt nach rechts mit rechts -linken Fuß über re kreuzen

